

Ο Καλλιτεχνικός Οργανισμός **ΚΟΧΥΛΙ** παρουσιάζει το θεατρικό έργο «**Γδαρμένος**», σε σκηνοθεσία **Στρατή Πανούριου**. Ο «**Γδαρμένος**» είναι μια παράσταση που μιλά για τη δημιουργία της βίας στην ψυχή ενός παιδιού και φανερώνει βήμα-βήμα τις επικίνδυνες επιπτώσεις που μπορεί να έχει αυτή η επίδραση στο άτομο και την κοινωνία. Κεντρικός στόχος του έργου **να ευαισθητοποιήσει, να προβληματίσει, να μεταδώσει αξίες ανθρωπισμού**. Το έργο απεικονίζει με άμεσο τρόπο πώς η βία έχει τη δύναμη να διαβρώσει την ψυχή μιας κοινωνίας όταν σημαντικές ανθρωπίνες αξίες όπως η κατανόηση, η αλληλεγγύη, η συμπαράσταση, η συμπόνια γίνονται σπάνιο αγαθό.

Ο «**Γδαρμένος**», (**Blästrad**) είναι ένα σύγχρονο έργο για εφήβους γραμμένο από τον Σουηδό θεατρικό συγγραφέα **Ματς Σιέλμπυ (Mats Kjelbye)**. Το έργο γράφτηκε το 2008 και έχει περιοδεύσει στα περισσότερα σχολεία δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της Σουηδίας, ενώ επίσης παίχτηκε με μεγάλη ανταπόκριση στο **Dramaten** - Εθνικό Θέατρο της Σουηδίας, σε σκηνοθεσία του Magnus Ehner. Το 2009 ταξίδεψε και παρουσιάστηκε στη Ρουάντα στα αγγλικά. Επίσης μεταφρασμένο στα γερμανικά έχει παρουσιαστεί στη Γερμανία και την Αυστρία.

Ο «Γδαρμένος» είναι ένα έργο γραμμένο για να παρουσιάζεται εύκολα στην αίθουσα μιας τάξης ή στο χώρο εκδηλώσεων ενός σχολείου υιοθετώντας τη μορφή του θεάτρου «βαλίτσα» και απευθύνεται σε **μαθητές Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης (14-18 ετών)**. Με τη δύναμη της θεατρικής πράξης και την άμεση προσέγγιση με το θεατή το κείμενο γίνεται σκληρό σαν την επίθεση μιας συμμορίας. Έχει τη δύναμη να μεταφέρει τον μαθητή-θεατή στο διαταραγμένο συναισθηματικό κόσμο ενός ψυχρού και αδιάφορου παιδιού, να τον εκθέτει στην ασχήμια και τον παραλογισμό της βίας και να τον οδηγεί προστατευτικά σε μονοπάτια με πανανθρώπινες αξίες.

Το έργο γίνεται αφορμή για συζήτηση μαζί με τον σκηνοθέτη και τον ηθοποιό, μέσα στην τάξη, αμέσως μετά την παράσταση. Έτσι οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να εκφράσουν τις απόψεις και τα συναισθήματά τους γύρω από το θέμα της βίας. Αυτή η επίκαιρη παράσταση μας φανερώνει τις επικίνδυνες επιπτώσεις που μπορεί να έχει η βία, όχι μόνο στα παιδιά -αλλά στον καθένα μας- και να μας κάνει να σκεφτούμε πριν να είναι πολύ αργά!

Η διάρκεια της παράστασης είναι 70 λεπτά.

Περίληψη: Ένας νεαρός, ο Εντ, μέλος μιας βίαιης συμμορίας, βρίσκεται στο έδαφος χτυπημένος από τους πρώην συντρόφους του. Καθώς παλεύει στα όρια μεταξύ ζωής και θανάτου ξετυλίγεται, σαν μια ταινία, το κουβάρι της ζωής του πίσω στο χρόνο. Ο Έντ ταξιδεύει στην εποχή που ήταν δώδεκα ετών, όταν η βία μπήκε στην καθημερινότητά του. Μιλά για την αδρεναλίνη που ρέει σε μια γροθιά και τα δάκρυα που κυλούν σ' ένα μελανιασμένο μάγουλο. Μιλά για θύματα και δράστες, για τη μεθυστική δύναμη και την ταπείνωση. Αγγίζει βαθιά μέσα του την αγάπη και την απώλεια.

Κείμενο: **Mats Kjelbye**, Μετάφραση: **Εύα Στυλάντερ**

Σκηνοθεσία: **Στρατής Πανούριος**

Το ρόλο του Εντ ερμηνεύει ο **Νικόλας Αναστασόπουλος**

Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΣΟΥΗΔΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Πληροφορίες για την παράσταση ο «Γδαρμένος»

Από τον Οκτώβριο του 2012 που παίζεται στην Αθήνα το έργο παρουσιάστηκε για 12 παραστάσεις στο Θέατρο Θεμέλιο, στις Πολιτιστικές Απόπειρες Νέας Μάκρης και στο Φιλοπρόοδο Όμιλο Υμηττού καλεσμένο της Ένωσης Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων Δάφνης-Υμηττού. Επίσης έχει παιχτεί σε Λύκεια του νομού Αττικής και του νομού Κορίνθου ενώ τέλος παρουσιάστηκε σε κύκλο καθηγητών και μαθητών καλεσμένη του Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου Πάτρας. Παραστάσεις συνεχίζουν να κλείνονται συνεχώς από Λύκεια και άλλους φορείς. Το επόμενο διάστημα το έργο πρόκειται να φιλοξενηθεί σε κύκλο εκδηλώσεων ενάντια στη βία που πραγματοποιεί το ΕΨΥΠΕ, Εταιρεία Ψυχοκοινωνικής Υγείας του Παιδιού και του Εφήβου, στο σχολείο των φυλακών της Αυλώνας για τους ανήλικους φυλακισμένους, ενώ νέος κύκλος παραστάσεων θα φιλοξενηθεί από τα τέλη Μαρτίου στο Θέατρο Αλκμήνη.

Για περισσότερες πληροφορίες, φωτογραφίες και το trailer της παράστασης επισκεφτείτε τη σελίδα του Καλλιτεχνικού Οργανισμού ΚΟΧΥΛΙ στο Facebook.

<http://www.facebook.com/KohiliTheatricosOrganismos>

Γνώμες θεατών που παρακολούθησαν την παράσταση στο σχετικό link του περιοδικού ΑΘΗΝΟΡΑΜΑ.

<http://www.athinorama.gr/theatre/data/performances/?id=10019630>

Η παράσταση βρίσκεται στον κατάλογο των Θεάτρων που προτείνονται στη Δικτυακή Πύλη του Ελληνικού Υπουργείου Παιδείας.

www.e-yliko.gr